



KULTUR- OG RUNDREJSE TIL KRIM I 2013

Fantastisk kultur- og rundrejse til det "russiske" KRIM - 11 dage. Pris kr. 10.490 inkluderet syv dage med fuld pension 5. – 15. Juni 2013.

På denne specialrejse kommer vi omkring de verdensberømte seværdigheder og den vidunderlige natur, som Krim er så rig på. Vi bevæger os igennem historien fra den antikke græske bystat Hersoness, over Krim Khanens gamle hovedstad i Batjiserai til "Dødens Dal" ved Sevastopol og Balaklava, hvor de afgørende slag under den stor Krim Krig og den Anden Verdenskrig fandt sted. Desuden besøger vi Jalta og Livadia slottet, som Alexander d. 2. køber til sin tuberkolose ramte kone i 1861. Her starter Krims moderne historie som ressort sted for det russiske aristokrati og senere for Sovjets nomenklatura. Vi kender alle Jalta og Livadia som stedet hvor de sejrende stormagter efter anden verdenskrig delte Europa imellem sig og den smukke gamle flådehavn Sevastopol.

Denne rejse vil vi sætte fokus på Krims 's vigtighed og kobling til russisk historie. Krim bliver først officielt russisk i 1783 men helt tilbage fra d. 8. århundrede er Krims udvikling tæt forbundet med Rusland – ofte endda på helt centrale områder.

Krim er central i **den russiske og slaviske kulturs opståen** og udvikling fra Kiev Rus begyndelse i det 9. århundrede og frem til 1552, hvor Ivan den Grusomme endelig slår mongolernes efterkommere tilbage, der invaderede og erobrede store dele af Rusland. Krim er i antikken det vigtigste center for udbredelsen af græsk, romersk og fra det 5. århundrede byzantinsk kultur, handel og sprog til de slaviske områder. Parallelt hermed bliver Krim et vigtig center for den unge og forfulgte kristne kirke. Pave Clement d. Hellige sendes i eksil hertil af kejser Trajan og dør martyrdøden i 101. Ifølge Nestor krøniken kommer selve den hellige Andreas til Krim. Andreas korsfæstes siden af romerne på to brædder og bliver skytsengel for både det byzantinske rige og Kiev Rus og mindes hver dag i det ortodokse Andreas kors.

Afgørende bliver at det er på Krim at Storfyrst Vladimir af Kiev i 988 overgår til kristendommen og døbes, som del af en storpolitisk aftale med kejseren af det byzantinske verdensrige. Her **grundlægges således den russisk ortodokse kirke og dermed det hellige Rusland**, og Vladimir gør slaverne til kristne, da alle Kiev Rus 's indbyggere ved Vladimirs hjemkomst tvangsdøbes i den mægtige flod Dnepr. Siden da har kristendommen været en hjørnesten i forståelse af russisk historie og kultur frem til og med i dag.

Usbenski klosteret er endnu en afgørende forbindelse til Rusland og dateres tilbage til d. 8. Århundrede – dvs. til den byzantinske periode. Her menes jomfru Maria at have åbenbaret sig og grebet ind til fordel for de troende lokale indbyggere, der blev hærget af en drage. St. George dræbte dragen og et helligt ikon af Jomfru Marie med Kristus fremkom på stedet, hvor klosteret efterfølgende blev grundlagt. Denne kobling til St. George er vigtig, da netop denne helgen blev skytsengel for det unge Moskva fyrstendømme (og senere Rusland) og senere igen for Zarens militær.

1613 vælges Michael Romanov til russisk Zar, og grundlægger det Rusland, der skulle bestå indtil revolutionen i 1917. De russiske zarers fortsætter igennem middelalderen tilbage erobringen af de "uendelige sletter sydpå" og kampen mod

KRIM REJSER

arvefjenden - de hærgende nomade stammer og efterkommerne af mongolerne. Kampen foregår på og omkring landet på denne skiftende og usynlige grænse mellem disse to civilisationer - det unge kristne Rusland og de muslimske Krim tartarer og øvrige nomade stammer. Og heraf navnet på Ukraine, som betyder "landet på grænsen". Og det er denne kampzone og kulturgrænse der er tale om. En **central kamp i Ruslands skabelseshistorie**.

Med Peter den Stores reformer og modernisering (1689 – 1725) lægges grunden til **Ruslands opståen som Europæisk stormagt**. Samtidig fortsættes kampene med stadig større succes mod Krim khanatet i syd. Rusland måtte for at blive en rigtig verdensmagt have adgang til havet og nye territorier. Rusland fik endelig denne adgang (- foruden Murmansk og adgangen til Østersøen som blev erobret af Peter D. Store efter sejren i D. Store Nordiske Krig i 1709) i 1783, da det lykkedes Rusland og Katharina den Store efter århundreders kampe at erobre Krim og efterfølgende grundlagde Sevastopol, der med sin enestående naturhavn (18 meter dyb og ca. 18 km lang fordelt på to store bugter og et utal af mindre bugter), er den perfekte base for Sortehavsflåden, der ligger der den dag i dag. **Krim og især Sevastopol med sin Sortehavsflåde er således et centralt og konkret symbol på Rusland som stormagt**. En realitet der er vigtig - også i dag, og én af årsagerne til at Krim netop - som det eneste område i Ukraine- har status af en autonom republik med stor grad af selvstyre.

Historien om Krim er et spejlbillede af disse kulturkampe der har pågået siden mongolerne erobrede Krim og Kiev i 1240. Deres efterkommere - tatarerne- herskede her indtil 1475, hvor det Osmanniske rige underlagde sig Krim, og Krim blev et selvstændigt khanat under Sultanen af Istanbul.

Rusland bliver et imperium og står som Europas og måske endda verdens ubestridte største magt i begyndelsen og midten af det 19. århundrede, (efter sejren over Napoleon og Frankrig i 1815). Det var først med Krimkrigens traumatiske og blodige nederlag (1854-56) at det imperiale Rusland måtte se sig slået af de gamle Europæiske magter (England og Frankrig). Et nederlag som udstillede **det despotiske Ruslands** manglende evne til at konkurrere med de begyndende demokratiske og liberale lande i Europa og deres dramatiske økonomiske og teknologiske udvikling. Et forhold der ligeledes gjorde sig gældende for det falmende Osmanniske rige, som under betegnelsen "Europas syge mand" var hovedårsagen til Krim Krigen. En realitet der var med til at skabe grobund for den fattigdom, utilfredshed og fremmedgørelse i store dele af det russiske samfunds enorme masser af landarbejdere og begyndende industriarbejdere, der førte til mange revolutionære ideer, det forfærdelige nederlag i 1. verdenskrig, og til sidst den russiske revolution og borgerkrig i 1917-21. Nogle vil kalde det "modernitetens" og fornuftens sejr over den gamle verden med sin enevælde, tyranni og manglende respekt for det enkelte menneskets økonomiske, sociale og politiske rettigheder. Mange vil mene, at ikke meget har ændret sig i nutidens Rusland. Men Ruslands demokrati kan kun forstås ud fra dets egen historie og kontekst, og det er denne historie og kontekst vi vil forsøge at forstå lidt mere af på vores tur - med udgangspunkt i det Krimiske optik.

En central del af denne historie er også Ukraines historie, der er bundet til Ruslands historie som "Slaviske broderfolk", som man siger på Russisk. Vi vil tale Ukraines udvikling fra det var "landet på grænsen", kosakkernes periode i 16 og 17 hundredetallet og frem til Ukraine bliver den største og vigtigste Sovjetrepublik i 1921

KRIM REJSER

og videre til selvstændigheden i 1991 og den efterfølgende Orange Revolution samt Janokovich's genindtræden på scenen som præsident.

Den anden store ramme for dette områdes historie er naturligvis det Osmanniske riges opståen i ca. 1259, dets vej mod storhed (1453 – 1683) efter den skelsættende erobring af Istanbul fra korsfarerne i 1453, og den århundrede år lange rivalisering mellem det Osmanniske rige og dets naboer og især de slaviske kristne folk og naturligvis det russiske rige. Krim khanatet var hoveaktør i denne konflikt.

Men Krim er også historien om en af de fineste græske polis-stater fra den klassiske periode. Nemlig Hersoness grundlagt i ca. 421 f.k., og et af turens højdepunkter, som vi besøger, når vi er i Sevastopol. Der findes så mange spændende historiske parenteser alle vegne på denne tur (bl.a. genovesernes næsten 200 år på Krim, Silkevejen på Krim, Kievs grundlæggelse af nordiske vikinger osv).

Vi går også bag facaden og besøger lokale landsbyer, og ser hvordan bl.a. tartarerne i dag forsøger at overleve i det nye unge Ukraine.

Turen er en vidunderlig introduktion til det varme KRIM - Zarernes og den tidligere sovjetelites gamle sommerparadis. Samtidig vil der være tid til at slappe af ved vandet, gå en tur i bjergene eller slappe af med en kølig drink på terrassen med udsigt over Sortehavet.

Afrejse og hjemkomst:

- Tirsdag d. 5. Juni – torsdag d. 15. Juni 2013.

Antal deltagere:

- Min. 12 - 28 deltagere

Indkvartering

- Tre overnatninger i Sevastopol på et dejligt centralt beliggende historisk hotel.
- En overnatning på et dejligt centralt beliggende hotel i Jalta ved promenaden.
- Seks overnatninger på hotel Dania, nybygget og moderne familieejet hotel beliggende blot 25 meter fra havet i anden række til vandet i den smukke uberørte bugt Privetnoje, som ligger mellem Alushta og Sudak, samt indkvartering på nabohotel med samme standard og ved vandet.

Indkvartering på topersoners værelser med eget bad, toilet, (balkon i Privetnoje) og aircondition.

Enkeltværelsestillæg kr. 2.000.

Pris: Specialpris for medlemmer af Russisk Forening **kr. 10.490 per person.**

Indeholdt i prisen er følgende:

- Fly og skatter t/r København – fra København via Kiev til Simferopol. Rejsetid i alt ca. 6 timer
- Transfer til og fra lufthavn.
- Indkvartering på topersoners værelse på hotel i Sevastopol, Jalta og på hotel Dania med morgenmad
- Fuldpenion fra dag 5 aftensmad ved ankomst på hotel Dania – til og med dag 11
- Kulturguide og Krim ekspert Cand. Scient. Pol Thomas Køllner, som vil tilbyde en mere dyberegående historisk/kulturel indsigt i stederne, og foretage en løbende både historisk og idehistorisk perspektivering op til nutidens Rusland og Ukraine i form af foredrag typisk om morgenen på udvalgte dage samt naturligvis på stedet.
- Egen bus og chauffør under hele turen
- Alle ture og indgangsbilletter til seværdigheder samt vin – og cognacsmagninger mm., som er indeholdt i dette program

Følgende er ikke indeholdt i prisen:

- Frokost og aftensmad indtil ankomst på hotel Dania dag 5 samt alle drikkevarer. Prisniveau frokost ca. 80. kr. middag ca. 150 kr.
- Rejse – og afbestillingsforsikring, drikkepenge ca. 250 kr.
- Enkeltværelsestillæg kr. 2.000
- Tilslutning med fly fra provinsen.

Kulturguide på denne rejse, Thomas Køllner:

Thomas er indehaver af Krim Rejser sammen med Julia. Thomas er uddannet i Statskundskab og er derfor Cand. Scient. Pol. suppleret med studier på Institut for Idehistorie. Efter at have mødt Julia og besøgt Krim den første gang for 14 siden, har Thomas beskæftiget sig intenst med Ukraines historie og politik samt generelt med hele dette kulturområde. Thomas har de sidste tre år undervist på Københavns Folkeuniversitet i Krim og Ukraines historie. Desuden bliver Thomas brugt som Ukraine ekspert af forskellige danske medier. (Senest af TV2 fjernsyn og Danmarks Radio). Thomas forstår engageret at fremlægge de store historiske og politiske linier i dette områdes historie med interessante koblinger til både politologi, idehistorie og typisk udfordrende den Europa centrede historie forståelse.

Rundrejse til det "russiske" KRIM i 2013- rejsebeskrivelse

Turen byder på et spændende rejseprogram på Krim halvøen, hvor vi besøger de mange smukke, kendte og mindre kendte historiske steder. Samtidig vil der være tid til at slappe af på hotellet, ved vandet og bjergene.

1. dag: Ankomst i Simferopol lufthavn og indkvartering på hotel i Sevastopol

Den mærkelige næsten-ø, som skyder sig ud fra Ukraines kyst i Sortehavet, har haft den mest omtumlede skæbne i Sortehavsområdet. Dens dramatiske historie passer fint til den dramatiske natur. Man fristes til at kalde den Sortehavets Gibraltar, bare meget større. Både for romerne, goterne, jøderne, khazarerne, byzantinerne, genueserne, tartarerne, tyrkerne og russerne udgjorde Krim den yderste forpost i deres respektive riger. Kun i en kort del af historien har den været en del af en ukrainsk stat. Og den dag i dag har Den Russiske Føderation sin krigsflåde liggende som en fremskudt base i Sevastopol på det sydvestlige Krim.

Vi ankommer i Simferopol om aftenen, hvor vi i minibusser kører ca. 2 timer direkte til Sevastopol og ind på den smukke havnepromenade. På vejen spiser vi aftensmåltid på en god tartar restaurant. Vi tjekker ind på vores dejlige hotel, der ligger centralt placeret på promenaden ned til havnen og Sortehavet.

2. dag: Sevastopol: Hersoness, Balaklava, sovjetisk ubådsbase og genovesisk borg

Sevastopol by og strandpromenaden bærer præg af zartidens rigdom, og blev som den eneste by i Sovjet bygget op til sin oprindelige skønhed *efter anden verdenskrig*. Det vidner om, hvor vigtig et symbol Sevastopol altid har været for den russiske selvforståelse som en (aspirerende) verdensmagt. Centralt i den russiske folkesjæl står de to store belejringer under hhv. *Krimkrigen* (1854-56) og tyskernes belejring i 1941. I dag er 95 % af befolkningen i Sevastopol russisktalende og -sindede. Byen var indtil 1996 (!) en lukket militærby.

Vi starter dagen med de imponerende ruiner af det antikke Hersoness, som blev anlagt i 500-tallet før Kristus, da de sagnomspundne Skythere med deres fantastiske guldsmykker befolkede de ukrainske stepper. Det bjergrige Krim var både et godt tilflugtssted og fremragende til vinavl, som var en af byens hovedindtægtskilder. Og her, i bjergegnene langs Krims sydkyst boede også et folk, som kaldtes taurerne. De græske forfattere Herodot og Euripides har beskrevet, hvorledes de ofrede tilfangetagne grækere til deres gudinde Parthenos. Med tiden overtog grækerne Parthenos, og hun blev byens skytsgudinde. Udgravningerne og det fine museum giver et godt indblik i to årtusinders aktivitet på stedet.

Navnet Sevastopol, Sebastopolis, er også græsk, men har en anden historie. Sebastos var den del af den byzantinske kejsertitulatur og blev taget op i 1700-tallet af Ruslands daværende hersker, Tsarina Katarina II. Hendes elsker, Krims erobrere i 1770'erne, fyrst Potemkin-Tavritjeskij ("den tauriske, fordi han erobrede "Taurus", d.v.s. Krim), kaldte den nye russiske flådehavn for "kejserbyen" for at ære hende. Og det navn har byen beholdt, trods flere revolutioner, kommunisme og meget andet.

En af grundene hertil er, at byen repræsenterer et stykke meget traumatisk nyere russisk historie. I 1850'erne ønskede de russiske tsarer at udnytte svagheden i det tyrkiske rige og havde i starten stor fremgang. Men så greb englænderne, franskmændene og italienerne ind for at forhindre, at Rusland ved at erobre Istanbul og stræderne skulle kunne etablere sig som flådemagt i Middelhavet. Kampene kom

KRIM REJSE

især til et rase to steder: på Ålandsøerne og på Krim. Begge steder var kampene voldsomme og tabene store og chokerende. "Krimkrigen" blev skelsættende på mange måder: Den demonstrerede svagheder ved den traditionelle disciplin og ledelse i den britisk hær, udstillede Ruslands militærteknologiske svagheder og satte gang i sygeplejen samt krigsjournalistikken (James Russell, Roger Fenton), og førte til et gennembrud for cigaretten som nydelsesmiddel og meget mere. Vi vil besøge de afgørende steder, hvor de vigtigste slag fandt sted i det komplicerede terræn.

Vladimir katedralen i Hersoness



Hersoness Amfiteater



Hersoness er en af de bedst bevarede græske kolonier fra den klassiske koloniperiode i verdenen, og på UNESCOs liste over verdens bevaringsværdige kulturarv. Samtidig er stedet et vigtigt sted for den kristne oldkirke. Clement d. Hellige sendes her i eksil af kejser Trajan og dør her martyrdøden i første århundrede. Storfyrst Vladimir af Kiev Rus lod sig døbe her i 988 og grundlægger dermed den russisk ortodokse kirke.

Det antikke Hersoness grundlagt i det 5. århundrede før Kristus



Vi drager lidt østover og gør holdt ved udsigtsposten ved Diorama, som er et mindesmærke for de to store episke og grusomme belejringer af Sevastopol under hhv. Krimkrigen (1854-56) og 2. Verdenskrig (1941-44). Herfra er der udsigt over slagmarkerne ved Balaklava og "The Vale of Death, hvor bl.a. "The Charge of the light brigade" fandt sted, som blev udødeliggjort af Lord Tennysons digt.

Efter frokost besøger vi naturhavnen "Balaklava", som betyder fiskerede på tartar sprog. Der var her englænderne havde deres base under den berømte belejring af Sevastopol i 1854-55. Det var også her Florence Nightingale arbejdede i perioder med de sårede engelske soldater. Balaklava er nu et ressortsted for det voksende

russiske jetset, der ankommer til denne smukke oase i deres gigant yachts. Området har ligeledes været lukket militærområde, da Sovjet her havde en af deres tophemmelige ubådsbaser hugget direkte ind i bjerget. Vi besøger denne tidligere og hemmelige ubådsbase om er sprængt direkte ind i det mægtige bjerg. Basen er et mægtigt symbol på den gamle Øst – Vest konflikt og dens evige trussel om atomkrig. Et fantastisk stykke ingeniør arbejde, som muliggjorde at Sovjets ubåde kunne bevæge sig uset i periskophøjde fra Sortehavet og direkte ind i basen i bjerget, hvor de samtidig var beskyttet mod et atomangreb. Det minder én om en James Bond film, når man går rundt i denne bases dunkle gange.

Efter dette dunkle besøg tager vi på en smuk sejltur ud af bugten langs med den smukke kyst, og fornemmer starten på sydkystens bjerge, der strækker sig ned til vandet. De, der har lyst, kan slutte af med at bestige den nærmeste udsigtspost, hvor ruinerne af borgen, der er bygget af de genovesiske erobrere, stadig skuer ud over det smukke Sortehav. Inden middag i Balaklava bugten på en dejlig fiskerestaurant er der lidt tid på egen hånd. Hjemkomst på hotellet ca. kl. 20.30.

Balaklava bugten



Genovesisk borg



3. dag: Havnerundfart i Sevastopol og besøg på Panorama

Vi starter dagen i Sevastopol, hvor vi besøger det fantastiske PANORAMA, der på dramatisk vis illustrerer et af Krimkrigens vigtigste slag ved Sevastopol på store 360 graders vægmalerier. Vi spiser frokost nede ved Sevastopol havn. Efterfølgende tager vi på havnerundfart og får et kig på den engang så mægtige sovjetflådes skibe. Fra sidst på eftermiddagen og aftenen er der tid på egen hånd. Eventuel mulighed for at besøge teatret eller operaen (afhænger dog af sæsonen).

Sevastopol flådehavn – hjemstavn for den russiske sortehavsflåde



Middag i den historiske flådeby Sevastopol med udsigt over den gamle promenade



4.dag: Krim: Khanens Palads, Chufut – Calé, Uspensky kloster og KRIMS Grand Canyon, ankomst til Jalta.

I dag tager vi afsked med det heroiske Sevastopol og tager mod Batjisaraj, som er den gamle hovedstad fra dengang KRIM var et selvstændigt Khanat dog underlagt den tyrkiske Khan i Istanbul (1475 – 1783). Byen samt de fleste af de mange symboler på Khanatet blev hensynsløst ødelagt af russerne under Katarina den Store, der efter talrige forsøg endelig erobrede KRIM i 1783, og dermed fik adgang til Sortehavet. Det eneste, der ikke blev ødelagt var den centrale del af Khanens vidunderlige palads med det verdenskendte "Tårernes springvand", der blev udødeliggjort af den russiske nationalforfatter Pushkins digt. Vi fortsætter dagen med et besøg ved det stemningsfulde munkekloster Uspensky, som er hugget ind i de ufremkommelige bjerge. Steder er meget helligt da jomfru Maria viste sig her, og hjalp beboerne til at dræbe en stor drage. Stedet er historisk knyttet til Zarfamilien og dets militær samt byen Moskva, der begge har Skt. George som skytsengel. Her besøger vi Ukraines sandsynligvis ældste kirke, der menes påbegyndt i det 9. århundrede, og som ligeledes er hugget direkte ind i bjerget. Turen til klosteret kræver 20 min. gåtur op ad en temmelig stejl bakkevej.

Fra Uspensky fortsætter vi med en lille smuk vandretur på godt 40 min. til den nærliggende stenby "Chufút- Cale", hugget ind i bjergene af en tidlig radikal jødisk sekt - Karimæerne. Måske efterkommerne af en af de jødiske stammer, der aldrig nåede tilbage til Israel. Vi er nået op på toppen af det lille bjerg og herfra er der udsigt over Krims Grand Canyon. En ganske fantastisk udsigt over det naturvidunder, som de færreste udenfor Krim kender til. Overalt er der smukke udsigter og en duftende vegetation og masser af fugle, bl.a. ørne.

Munkeklosteret Uspenski



Krims Grand Canyon



Sidst på dagen afslutter vi disse spændende fire dage i og omkring byen Sevastopol og kører små to timer langs den smukke Sydkyst til Jalta. Vi indkvarteres på vores hotel, og om aftenen nyder vi det smukke Jalta, promenaden og den pulserende stemning der hersker her i Krims turistcentrum. Om aftenen spiser vi på en dejlig restaurant med udsigt til havet.

5 dag: Besøg i Jalta, Livadia og Alupka slot

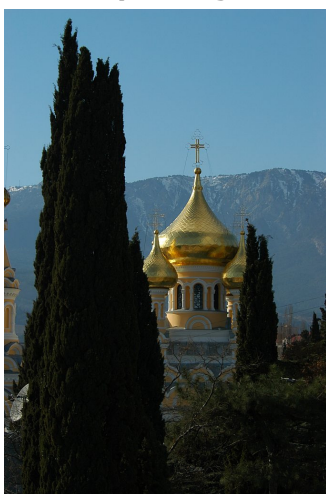
Vi starter fra morgenstunden med at gå en lille tur i Jalta hvor vi bl.a. besøger den smukke Anleksandr Nievskij katadral, opkaldt efter middelalder helten, der reddede moder Rusland fra de angribende svenskere og de tyske teutoniske riddere i den tidlige middelalder, og som netop er kåret til Ruslands største helt gennem tiderne. Efterfølgende besøger vi den kendte russiske nationalforfatter Tjekovs hus, som ligger som en smuk og stemningsfuld oase i det lidt hektiske Jalta. Vi fortsætter videre til det magiske Alupka slot. Den hovedrige Grev Vorontsov, generalguvernør over Krim, gav datidens kendte engelske arkitekt, Edmond Bloor, som opgave at tegne sit sommerslot, der skulle kombinere skotsk og engelsk gotisk stil med maurisk arkitektur. Det er vanskelig at forestille sig en mere mærkelig kombination af stilarter. Men det lykkedes til fuldkommenhed, og slottet er nu en af områdets største menneskeskabte seværdigheder. Slottets park er meget smuk og velkomponeret direkte ned til Sortehavet.

Livadia slot hvor Churchill, Stalin og Roosevelt underskrev Yalta-aftalen, der delte Europa efter 2. verdenskrig.



Efter frokost besøger vi det historiske slot "Livadia", der var Zarfamiliens sommerslot. Det var her Dronning Dagmar holdt sit sølvbryllup sammen med bl.a. sine forældre – det danske kongepar. Det var ligeledes her den sidste Zar, Nikolaj den 2., holdt sine ferier. Her blev også den berømte Jaltakonference afholdt, hvor anden verdenskrigs sejrende ledere Churchill, Roosevelt og Stalin havde deres berømte møde, hvor vidtrækkende beslutninger blev truffet. Bl.a. aftalte de her delingen af efterkrigstidens Europa imellem sig samt oprettelsen af De Forende Nationer.

Motiver fra Jalta: Alexandr Nevski katedralen og bjergene, statue af Tjekov, Livadia paladsgård.



Alupka Slot



Svalereden



På vej til Livadia paladset kører vi forbi den pragtfulde "Svalerede". En rig excentrisk tysk fabrikant valgte i slutningen af forrige århundrede at bygge et slot på den højeste og mest ufremkommelig afsats med udsigt over stedet.

Sidst på dagen afslutter vi disse spændende fem dage i byerne Sevastopol og Jalta. Vi starter næste fase af vores rundrejse, som tager udgangspunkt i den lille by ved vandet i Privetnoje, hvor vi indkvarteres på familiehotelet Dania. Vi er nu "ude på landet" og i naturen ved havet samt med de smukke bjerge begyndende 100 meter

fra vores hotel og den lille by, som er ved at opstå her. Her møder vi det mere ægte Krim.

Hotel Dania ligger i 2. række til havet i den lille by, som er ved at opstå helt nede ved havet bygget af lokale. Hotellet har 8 værelser, og er vi flere bruger vi nabohotellet, som også er moderne og placeret (helt) ved vandet. Fordelingen af værelser foregår ved simpel lodtrækning, da kun øverste etage har havudsigt. Det betyder dog ikke så meget, da vi kun bruger hotellet som base for vores ture, der typisk starter om morgenen og slutter sidst op eftermiddagen. Som alle steder i det gamle Sovjetunionen bygges der meget nyt overalt på Krim, og ikke altid som vi er vant til i Danmark. Folk bygger når de har penge og i etaper, så det tager lang tid og man pudser ikke nødvendigvis sine vægge op – og således er det også i den lille by Privetnoje. Vores hoteller er naturligvis færdige og gode. Privat ejendomsret har reelt kun eksisteret i små 10 år i Ukraine og på Krim, og derfor sker der en eksplosion i nybyggeriet. Finanskrisen har midlertidig ramt meget hårdt i Ukraine, og mange byggerier er gået i stå. At opleve ved selvsyn dette historiske eksperiment Krim og Ukraine gennemgår netop nu – at gå fra et styret Sovjetsamfund til et "frit demokratisk" og på mange måder ukontrolleret kapitalistisk samfund – er en vigtig del af turens omdrejningspunkt (foruden naturligvis den ældre historie).

Her har vi fast base resten af turen. Om aftenen er der forberedt velkomstmiddag i hotellets lille restaurant og den dejlige skyggefulde gård. Hver dag resten af turen vil der blive forberedt forskellige lokale specialiteter fra hhv. det ukrainske, russiske og tartarernes køkken.

6 dag: Besøge museum for forliste skibe og fyrtårnskirke samt besøg hos lokal top vinproducent og vinmuseum, smagning

Efter de første intense dage er det godt med lidt tid om formiddagen til at slappe af ved hotellet og vandet, læse en bog, eller tage på en dejlig vandretur i bjergene, hvor slugterne og vinmarkerne snor sig imellem de mange dale og kløfter. Her findes en unik vegetation og et rigt dyreliv. Især findes der mange sjældne fugle bl. a. ørne. Det findes ikke deciderede afmærkede vandreture, men man kan følge vejen langs kysten (den eneste der findes på sydkysten) og derfra gå direkte ud i naturen, da bjergene er runde og nemme at vandre i. Det er også muligt blot at vandre langs stranden eller at vandre af en lille vej ind til "gamle Privetnoje", som er stedets oprindelige tartar- og vinlandsby. Turen er smuk og går igennem dalen med vinmarker alle vegne. Senere besøger vi samlet den lille by, og oplever hvordan almindelige mennesker lever og bor på Krim.

Solopgang og delfiner, Privetnoje bugt hvor Hotel Dania ligger



Vi kører langs kysten godt en halv time til vi ankommer til en helt nybygget kirke, som er meget typisk for det der foregår på Krim netop nu. En af Ruslands rigeste mænd har her for egne penge opført en kirke på en dramatisk klippeafsats med udsigt til havet. Kirken er viet til sømændene og St. Nikolaj, som jo netop er sømændenes beskytter. Kirken er fuld af symboler på de skibsfarende og Krim. Bl.a. delfinmosaik gulve, og et ganske unikt centralt kors skåret ud i træ og forestillende vinranker.

Samtidig - og ganske usædvanlig - er kirken bygget som et fyrtårn. I kirkens fundament er der bygget et lille interessant museum for forliste skibe. Kirken er et spændende symbol på den religiøse vækkelse der foregår på Krim, i Ukraine og i Rusland i disse år. En vækkelse hvis økonomiske fundament er private penge og indsamlinger. Desuden endnu en markering af Krims historiske og kulturelle tilhørsforhold til Rusland, da det jo netop igen er russiske penge, der står bag.

Vi fortsætter vores tur til en lokal topproducent af vine, der blandt andet har lavet én af de blot ca. 40-50 vine Massandra vineriet - grundlagt af Zaren i 1894 - producerer. En stor ære, da de fleste Massandra vine er blevet produceret siden århundred skiftet. Producenten, som er en god ven af os, har lavet sit eget lille vinmuseum, og vi får mulighed for at høre om hans daglige arbejde og visioner. Der bliver naturligvis mulighed for at smage hans gode vine. Massandra vinene er kendte, og var indtil revolutionen forbeholdt Zaren. På Krim er der blevet lavet vinene i tusinde af år, og stadig i dag, er det ét af de vigtigste produkter på halvøen.

St. Nicolai, Fyrtårnskirken



Forberedelse til vinsmagning



7. dag: Besøg i Privetnoje by og cognacsmagning

Efter morgenmad besøger vi "gamle Privetnoje", som i århundrede har ligget lidt inde i dalen midt i vinmarkerne. Her kigger vi bl.a. fordi den lokale moské og hører om tartarernes ulykkelige skæbne i nyere tid kulminerende med deres deportation i 1944 beordret af Stalin. Vi går en tur i vinmarkerne, der ligger i den smukke Privetnoje dal, og når ind til den gamle vin- og tarterby Privetnoje med de små huse og store haver, hvor alt gror. Det er en oplevelse at se, hvordan almindelige mennesker bor og klarer sig på trods af den generelle fattigdom, som især har ramt almindelige mennesker og pensionister efter Sovjets sammenbrud og selvstændigheden i 1991. Årsagen er at staten reelt gik i betalingsstandsning i flere perioder og at flere valutasammenbrud har betydet, at almindelige menneskers lønninger og pensioner er blevet decimeret. Men folk er stolte og sulter ikke, og i

deres haver har de deres rigdom i form af alle deres frugter og grøntsager, der takket være klimaet vokser på Krim.

Det lokale marked i Privejtnoje og stranden ved hotel Dania



Vi når hjem til en dejlig frokost og om eftermiddagen slapper vi af ved vandet eller på hotellet ligesom der er mulighed for at gå en tur i bjergene. Sidst på dagen afholder vi cognacsmagning, hvor vi smager de dejlige lokale cognacs, der kommer fra vine som gror og er opkaldt efter de lokale dale, der hver har deres smag.

Hotel Dania, smagning ved aftenstid den dejlige skyggegård hvor vi spiser



8. dag: Besøg Feodosia, Ayvasovskij museet, Koktebel by og sejltur i det gamle vulkankrater ved Karadag

Turen går øst på langs kysten og ind over bjergene til den gamle by Feodosia (efter græsk: "Guds gave"). Turen tager ca. to timer med bus. Byen er en af Ukraines ældste og blev grundlagt i det 4. århundrede før Kristus af grækere fra Milet. Her blev den russisk-armenske maler Ivan Konstantinovich Ayvasovskiy født i 1817. Og var en del af det nittende århundredes storhedsperiode for den klassiske russiske kunst og litteratur. Hans talent som maler og især marinemaler blev hurtigt anerkendt, og han blev i 1844 den russiske flådes officielle maler. Hans marine malerier er anerkendt som de ypperste i verden (kun udfordret af den engelske mester Turner), og i hans hjemby skal vi besøge byens stolthed, som er store dele af hans egen samling, som han donerede til byen, mod at offentligheden skulle have adgang til samlingen. Hans billeder fanger på magisk vis lyset og motiverne på Krim som de på omskiftelig og forunderlig vis udspiller sig mellem havet og bjergene. Museet er en stor oplevelse ligesom byen er interessant, og her kommer næsten ingen vesterlændinge.

Efter dette besøg tager vi kystvejen til Koktebel, der er kendt for sin smukke sandstrand og de omkransende bjerge. Byen var også en kunstnerkoloni i det nittende århundrede, og bl.a. den russiske digter Voloshin boede her. Byens hovedattraktion er det gigantiske Karadak vulkanmassiv, som vi sejler omkring. Hvis vejret tillader det sejler vi igennem den berømte "Guldport". Her vil der være mulighed for at bade i det gamle krater, der nu er hav og udgør Koktebel bugten. (man skal dog være en dygtig svømmer, da strømmen kan være kraftig, og da man skal ned og op af en badetrappe fra skibets ræling. Men alle russerne springer dog altid i!) Området er geologisk enestående, da Karadak massivet er noget af det ældste bjergmassiv på jorden, og stammer tilbage fra juraperioden. Overalt findes der sjældne mineraler og halvædelsten. Geologer fra hele verdenen faldfarer hertil, og området er nu naturpark.

Ayvasovkyj, Krim, Feodosia



Julia og Thomas ved guldporten



9. dag: Besøg i de gamle byer Sudak og Novij Svet, champagnesmagning

Det antikke Sudak ligger strategisk på den sydøstlige del af Sortehavskysten mod det Azovske hav. De gamle grækere grundlagde byen i det 6. århundrede før vor tidsregning. Byen har til alle tider været strategisk attraktiv. Først var byen besat af Hunnerne og har siden været besat af Alanerne, Khazarerne og kom i år 1223 under Mongolernes herredømme. Borgen blev bygget af de Genovesiske erobrere i det 14. århundrede for at beskytte deres handelsinteresser i området, som skyldtes silkevejen. Borgen er den bedst bevarede borg fra denne periode udenfor Genova. Historien om bystatens Genovas 100 år på sydkysten, er enestående, og typisk for Krims omtumlede historie, der involverer mange forskellige folkestammer og erobrere. Området er enestående smukt med fantastiske udsigter over bjergene og havet.

Efterfølgende tager vi af sted mod byen Novij Svet. Denne strandbugt er kendt som en af de smukkeste på Krim, og blev bl.a. brugt som baggrund for mange sovjetiske marinefilm. Den legendariske vinmager Prins Lev Golitsyn startede produktionen af Champagne i området i 1870'erne. Prins Lev Golitsyn har haft afgørende betydning for KRIM som produktionssted for store især dessert- og portvine samt naturligvis champagne, som Golitsyn lærte at elske og producere i sine ungdomsår i Reims, Frankrig. Zaren udnævnte efterfølgende Golitsyn til også at forestå planlægningen og opbygningen af Zarens eget vineri – det berømte Massandra vinslot, der blev grundlagt i 1894. På vores tur i området besøger vi hans enestående vinkældre på i alt syv kilometer hugget ind i bjerget. Her ligger millioner af flasker champagne, der nænsomt og per håndkraft vendes og drejes, imens de gennemgår anden gæring på flasken. Efter en rundvisning smager vi champagnen, som huset producerer.

Den imponerende Sudak-borg, bygget af de Genovesiske erobrere i årene 1360'erne til 1475.



Vi smager de fantastiske champagner under billedet af Fyrst Golytsyn – champagnens mester



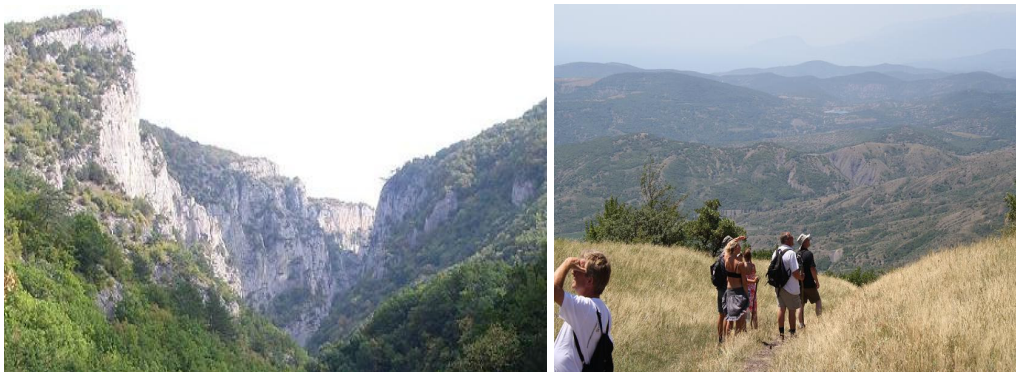
10. dag: Tur til Zelenagorie naturreservat– de grønne bjerge, russisk festmiddag

Vi tager afsted mod det skønne bjergområde og højsletten ved Zelenagorie. Vi bestiger først den lokale genoveneser borg, hvorfra vi har en herlig udsigt over de nærmeste bugter og havet samt bjergene bagved. Vi fortsætter med bus ind mod Zelenagornie - de grønne bjerge - . For enden af dalen begynder de grønne bjerge og der er mulighed for at tage på en ca. times vandretur op i kløften, som nu er natur-reservat. Det er et meget smukt bjergområde, og vi kan også besøge en nærliggende bjergsø. Ønsker man ikke at vandre meget, er det også muligt blot at gå en lille tur eller slappe af ved den lokale café med udsigt til bjergene omkring os. Cafeén drives af en familie, som vi kender godt. De har geder som går frit i bjergene, og de laver bl.a. Krim bedste "gede milkshake". Vi når hjem til en sen frokost, og dernæst er der lidt tid på egen hånd. Om aftenen er der herlig russisk festmiddag, som pigerne har forberedt hele dagen og naturligvis med ukrainsk vodka (og juice).

Russisk og ukrainsk festmiddag lavet af rigtige "indfødte"



Zelegornia naturpark og bjergene ved Privejnoje



11. dag afrejse til Simferopol lufthavn og København

Tidlig morgen kører vi til Simferopol lufthavn, hvor vi tager flyet til Kiev og derfra flyet til København. Vi ankommer ca. kl. 18.30 i København.

Andet

Klimaet

Placeringen midt mellem de beskyttende bjerge mod land og det varme Sortehav, har medført, at sydkysten på KRIM er velsignet med et herligt subtropisk "microklima". Temperaturerne er meget behagelig og med megen sol. Krim har en vidunderlig og helsebringende tør luft, hvilket bl.a. var årsagen til at Zarfamilien og det russiske aristokrati (og efter dem sovjeteliten) gjorde Krim til et fashionabelt sommerressortsted. Klimaet var godt mod datidens svøbe – tuberkulose.

KRIM REJSER

Temperaturene

Juni: 20-25 grader varmt. Vandet er ca. 18-21 grader. Nætterne kan være lidt kølige.

Generelt er der megen sol på KRIM - godt 300 dage om året! Der kan komme enkelte tordenbyger fra bjergene, men efter et par timer er solen tilbage, og det bliver varmt og tørt igen. På KRIM er det godt med de livgivende regnbyger.

Priserne

Priserne på Krim er lave. Eksempelvis koster en stor øl på Hotel Dania ca. kr. 18. En flaske god lokal vin eller vodka koster ca. kr. 60-100.

Transport og veje

Transport foregår i minibusser, da vejen ved specielt Sydkysten er snoede bjergveje. Vejene er på Krim er generelt noget under vestlig standard, derfor kan man ikke køre særlig stærkt. Det er desværre et grundvilkår på Krim (og i det gamle Østeuropa generelt). Dog er afstandene ikke særlig store på Krim, og den længste tur er ca. to timers kørsel.

El og vand

Der er ganske almindelig 220 volt strøm og stikkontakter. Vandet kan ikke drikkes fra hanerne.

Drikkepenge

Der forventes drikkepenge – men ikke nødvendigvis 10 %. Typisk 5-8 kr. per person efter et godt måltid og betjening. På hotel Dania – hvor vi bor i syv dage – skal man forvente 130 kr. i drikkepenge per person i alt, som fordeles til hele personalet. Pengene samles ind den sidste aften.

Gangbesværede

Hotellerne vi bruger i Sevastopol og Jalta har elevatorer men ikke i Privejnoje. Dog er højeste sal 2. etage. Generelt er turen for almindelig godt gående, da vi jf. programmet skal besøge udgravninger, være på rundture og tage på gåture i naturen, der kræver at man er almindelig godt gående. Dog er det muligt for mindre godt gående at deltage, hvis man er indstillet på, at man da ikke kan deltage på alle programpunkter. Ring venligst og afklar dette med os. Kørestolsbrugere og decideret dårlig gående kan desværre ikke deltage på turene pga. logistikken på Krim, og da Ukraine – som resten af det gamle Sovjetunionen – er et fattigt land, og derfor ikke endnu har ressourcer til at skabe de rette forhold for gangbesværede.

Alle rejser er med forbehold for ændrede indholdspunkter, lukkedage, leverandør ændringer, rejseledere, hoteller og priser samt øvrige forhold og force majeure, som vi ikke har indflydelse på.



Vi glæder os til at høre fra jer og sammen opleve det smukke og historiske KRIM.

Venlig hilsen

Julia og Thomas Køllner

Krim Rejser, Carl Johans Gade 3, 4tv., DK – 2100 København Ø. Medlem af
Rejsegarantifonden nr. 1805. **Tilmelding** kan foregå på **telefon 35 26 55 49** eller
mobilnummer: 26 12 03 66 samt mail **info@krimrejser.dk**